

CV // SARA RENAUD // née en 1983 // www .supervolum.com

- 2006 – **Diplôme de Scénographie spécialité métal, de l'ENSAD (Arts Déco) Paris**
- 2005 – Formation Serrurier-Décor au Studio 2koc (villejuif). Chef d'atelier Samuel Guitton.
- Formation Montage et Ciselure aux ateliers de la Manufacture de Sèvres.
- 2002 – design de couleurs et matières à l'atelier 3D Couleur dirigé par JP Lenclos. (Paris)

SELECTION DE REALISATIONS DANS L' ESPACE PUBLIC

- 2018 - **Portail et Grille monumentale pour le Jardin partagé Louis Blanc**
Paris 10eme . Commande Paris-Habitat HLM / Ville de Paris
- 2017 - **Sculpture Monumentale « Le Génie » 11m de haut**
Paris 11eme. Commande : Re:Sources / Publicis Group / Vert Déco Paysagistes
- 2016 – **Sculpture monumentale – L' Envolée – 4m de haut**
Paris 18eme. Commande : Terrass Hotel Group
- 2015 - **Banc – sculpture « Le Chat Piat » - 3m de haut**
pour la réhabilitation du porche d'entrée du logement social situé au 24 rue Piat (Paris 20eme). Avec l' association La Maison de la Plage. Commande : Paris-Habitat-OPH, DPVI.
- 2014 - **Portail en fer forgé 10m - Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse,**
Commande : société Vert Déco, paysagisme et jardinage, vertdeco.fr
- **2 bancs publics « Bancs boussoles »** sur le Belvédère de Belleville (Paris 20eme)
Commande : Conseil de quartier Belleville, DPVI. Avec la Maison de la Plage
- 2013 - **Collaboration avec BellaStock Architecture** : création de prototypes de mobilier urbain à partir du réemploi de matériaux issus d'un site en cours de démolition, pour la création et l'équipement d' un futur éco-quartier. Commande : Ile Saint Denis, (93)
- **Création de 2 bancs publics et d'une table d'orientation** pour le projet "Belorientation" coordonné par l'association La Maison de la Plage, sur le belvédère du parc de Belleville, Paris 20e. Commande : Conseil de quartier Belleville, DPVI
- **Création collective du Paon Public pour les Journées Européennes des Métiers d'Art,**
Commande : Ville de Montreuil .
- 2012 - **Participation au festival national "La Nuit des Soudeurs" à Granville, Normandie**
- **Réalisation du Kanapé Fu(couch)ima,** sculpture-mobilier métallique itinérant, en mémoire de la catastrophe de Fukushima
- 2010 - **Portail monumental en fer forgé et bois pour le Jardin Mobile,** jardin partagé.
Paris 20eme. Ateliers participatifs pour l'habillage du portail et la décoration du site.
Commande : DPVI, Mairie du 18eme, EDL Goutte d'OR.
- **Sculpture métal Epouvantail** pour la nouvelle école maternelle Parmentier,
Commande : Ville de Puteaux , architectes : Roulleau-Galais Architectes
- 2009 - **Portail au Citronnier 4m de haut** pour l'association Jardin d'Alice à Paris.
Commande : association Jardin d'Alice
- 2007 - **Sculptures monumentales sur des sentiers de balade pour enfants,** inspirées de contes traditionnels locaux, autour du Lac de Vouglans (16km2) . « Contes en Balades »
Commande : Communauté de Communes de Jura Sud, coproduction : 2KOC Villejuif
- 2004 - **Deux statues monumentales, Adam et Eve, 3m de haut** dans le cadre du festival de sculpture au Fort Barraux, en partenariat avec l'association Artis. Financement : Région Isère
- 2002 - **Visage géant en acier, 12m x 6m** sur la façade du 59Rivoli, Paris 1^{er}, ateliers d' artistes